

## HANDELAAR IN DE KIJKER Voice.Academy KIDS

Aarschotsebaan 4  
2235 Houtvenne

Instagram: @voiceacademy.kids  
Whatsapp: +32 478 96 41 17

www.voice.academy  
kids@voice.academy



**Ben je jong, zing je graag en wil je hierin groeien? Of wil je je klaarstellen voor een echt zangavontuur? Dan kan je daarvoor terecht bij Mona van Voice.Academy KIDS.**

**PLEZIER** - 'Vooraleer kinderen starten met zanglessen komen ze eerst naar een intake, samen met mama en papa. Ik ga met het kind aan de slag en maken kennis met elkaar. Nadien vragen we altijd aan de ouders om een verder traject thuis te bespreken. Als het goed voelt, beginnen we te plannen naar de doelen en mogelijkheden van het kind.'

'Wij werken niet met schooljaren of beurtenkaarten. Wij vinden dat elke les de volgende waard moet zijn. Verder is het belangrijk dat kinderen ook zelf kunnen aangeven dat het voor hen genoeg is geweest; al zitten kinderen niet snel aan hun limiet. Iedereen kan progressie maken als ze zelf willen.'

'Kinderen kiezen zelf wat ze willen zingen. Ze komen hier soms aan met de meest uiteenlopende genres en artiesten. Ik zoek het liedje op, we luisteren er samen naar en dan gaan we aan de hand van allerlei oefeningen aan de slag met een stuk van het lied. Tijdens het luisteren zoek ik de akkoorden

zodat ik hen aan de vleugelpiano kan begeleiden. Ik zeg vaak tegen de kinderen dat ik een wandelende jukebox ben. Is het liedje te hoog of te laag, dan transposeer ik het zodat het haalbaar is voor het kind. Meestal werken we 3 à 5 lessen aan één liedje en dan is het voor mij telkens spannend om te zien welk lied ze de volgende les zullen meebrengen. Soms is een lied gewoon nog te moeilijk, maar ook dan gaan we het proberen. Vaak merkt het kind zelf dat het niet lukt en beslissen we samen dat het liedje voor een ander moment is. Dat is ook geen probleem. We zien dit als een ontdekkingsstocht en leerproces.'

**KWALITEIT** - 'Bij Voice.Academy KIDS kan je terecht van 6 tot 18 jaar. We leggen de minimumleeftijd op 6 jaar omwille van concentratiemogelijkheden. Bij de kleinsten (6 à 11 jaar) worden er meestal lessen gegeven van een half uur. Dat is echt lang genoeg omdat het toch wel een intensief half uurtje is. Ben je 18 en wil je bij mij les blijven volgen, dan kan dat natuurlijk. We willen als team kwaliteit garanderen en kinderen/mensen laten groeien. Het maakt voor ons niet uit bij welke leerkracht ze dat doen.'

'Om kwaliteit te garanderen, kom je best om de twee weken. Wekelijks les volgen is het ideale scenario. We werken altijd met privélessen, omdat het de enige manier is om een degelijke kwaliteit te kunnen bieden aan elk individu. Zangles is immers absoluut maatwerk. Kinderen moeten natuurlijk ook thuis oefenen met het liedje dat we aanpakken in de les. Ook zingen in het algemeen



is goed als oefening. Het groeiproces vertraagt natuurlijk als er thuis niet wordt gezongen en/of geoefend.' 'Of je nu komt voor je plezier of omdat je later professioneel met zang wil bezig zijn, de kwaliteit van de lessen is dezelfde. Kinderen weten soms nog niet wat ze later willen. Als iemand op zijn 6 jaar begint voor het plezier maar op zijn 17e toch beseft er verder mee te willen, dan mag het niet aan ons gelegen hebben dat de leerling op latere leeftijd niet goed genoeg.'

**PERSOONLIJKE ONTWIKKELING** - 'Wij geven geen therapie, maar muziekles is wel therapeutisch. Kinderen bloeien helemaal open van zingen. Zingen, vooral ook voor andere mensen, is echt durven. We zien kinderen die hier zeer timide binnenkomen, maar gaandeweg toch zelfvertrouwen opbouwen en in zichzelf leren geloven. Durven zingen is belangrijk en dat gaan wij ook stimuleren. Onze taak als leerkracht is om te ondersteunen, te motiveren en te stimuleren, maar uiteindelijk is het het kind dat het doet.'

Wil je meer te weten komen over de zanglessen van Teun of gespecialiseerde stemtherapie en logopedie van Liesbeth bij Voice.Academy, lees dan ook het artikel op onze website [www.hulshout.be](http://www.hulshout.be) of bezoek de website [www.voice.academy](http://www.voice.academy).